

Hilde Van Gelder / ART TALK #7 /

dinsdag 25 november 19u / Foyer in SLAC

INVENTING THE POSSIBLE



Martin Le Chevallier, Le Jardin d'Attila, 2012; Video, couleur, son stéréo, 33 min Aurora films, 2012

Hilde Van Gelder is hoofddocent moderne en hedendaagse kunst aan de Katholieke Universiteit Leuven. Ze is directeur van het Lieven Gevaert Centrum voor fotografie, redacteur van 'image & narrative' en redacteur van de Lieven Gevaert Series. Haar onderzoek concentreert zich op naoorlogse kunst en fotografie, met een sterke focus op Belgische kunst in een internationale context.

Hilde Van Gelder is, samen met Marta Ponsa Salvador, curator van het tweede deel van de **the Ephemeral Video Library series**. Dit project loopt van 14 oktober tot 8 februari in kunstencentrum Jeu de Paume in Parijs. De geselecteerde video's verkennen, met verschillende graden van humor en gevoel voor drama, onze verbijstering tegenover het falen van modernistische utopieën en de pogingen tot herwaardering sinds het einde van de 20e eeuw. De Video Library nodigt ons uit om, binnen deze context, na te denken over de mogelijkheid tot het vinden van modellen van verandering en vernieuwing. Documentaire of fictie, animatiefilm, experimentele of performatieve video, de geselecteerde video's presenteren vaak een verhaal doordrongen van een laagje mysterie of enigma. De werken hebben allemaal het creëren van nieuwe energie en het aanwakkeren van verbeeldingskracht tot doel, in afwachting van een mogelijke realisatie. Verbeelden, in de oorspronkelijke Latijnse betekenis van het woord '*imaginari*', betekent het creëren van beelden om te kunnen verzinnen, bedenken. Op deze manier stellen de video's vragen rond thema's als de herwaarderen van het verleden, de ecologische gevoeligheid op het moment dat de natuur steeds vreemder reageert, de impact van het onderwijs en de reflectie op de notie "gemeenschap". De besproken werken nodigen je uit om nieuwe mogelijke alternatieven te verzinnen.

Marta Ponsa Salvador en Hilde Van Gelder
<http://www.jeudepaume.org>